

Asakura Charity Classical Concert

# #1 朝倉

# チャリティ

# クラシック

# コンサート



演奏者 アンサンブル・ヴィーニャ  
(日本フィルハーモニー交響楽団OB・現役・ソリスト)  
ヴァイオリン・ビオラ・チェロ・オーボエ・ピアノ

賛助出演 朝倉高等学校 音楽部 (昼の部のみ)

2022.8.21 sun

ピーポート甘木 中ホール

昼の部 PM 1:30 開場 PM 2:00 開演

夜の部 PM 5:00 開場 PM 6:00 開演

チケット 大人 2,000円 高校生以下 500円 <全席自由席>  
※チケットお求めの方は、もやい広場(旧甘木アーケード通り)、  
ほとめく館(甘木鉄道 甘木駅構内)で販売いたします。



主催者 朝倉チャリティコンサート実行委員会

後援 JA筑前あさくら・麒麟ビール(株)福岡工場・(株)ブリヂストン甘木工場  
朝倉市・朝倉市教育委員会・筑前町・筑前町教育委員会  
東峰村・東峰村教育委員会

お問合せ 実行委員会 一瀬 徹夫 090-9604-2645

## アンサンブル・ヴィーニャ プロフィール & メッセージ

### 三好 明子 ヴァイオリン



北九州市出身 西南女学院中学・高校卒業後、武蔵野音楽大学・大学院修了を経て、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。退団後も引き続き、室内楽、及びアンサンブルの指導で活躍すると共に、「アンサンブル・ヴィーニャ」を主宰。  
F・リヒネフスキー、ルイ・グレーラー、G・ヴィヨン各氏に師事。

音楽ってとても不思議。目には見えないし、音はどんどん消えてゆく。でも音楽は人の心に直接響いて豊かな感情が残ります。私は何十年か、この不思議な音楽にかかっていますが、興味がつきることはありません。音楽に国境はありませんし、作品に接して様々な国や時代を想像する事が出来ます。どうか皆が音楽を楽しむ事が出来る日々でありますように。

### 山下 進三 ビオラ・指揮



福島県郡山市出身 武蔵野音楽大学を卒業後、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。ビオラを磯谷幸枝、ルイ・グレーラー、イサック・ショッテン各氏に師事、また指揮は近衛秀磨氏に師事。  
在団中より「アンサンブル・ヴィーニャ」その他の室内楽で活動する。

私は室内楽が大好きです。人はひとりでは生きられず、お友達が必要です。室内楽の演奏会には、会場の皆様、演奏会を裏で支えてくれる皆様、そして私達プレイヤーにもお互いに心温まる気持ちが伝わり、音でお友達になればとの気持ちも溢れています。また、私は子供さん達に聴いて頂くのがとても好きです。何故なら楽しい演奏ですと満面の笑みを浮かべ、私達演奏家にとっては最も厳しく暖かい批評家だからです。演奏中も指揮する時も、皆様と会場とが一体になれる様、楽しいコンサートに心掛けています！

### 大石 修 チェロ



札幌市出身 10歳からチェロを始める。国立音楽大学卒業後、ウイーン国立音楽大学で学び、群馬交響楽団を経て1978年に日本フィルハーモニー交響楽団に入団。退団後、楽器教室講師、「アンサンブル・ヴィーニャ」その他の室内楽で活動する。  
上原与四郎、小野鶴純、ゴルノスタエヴァ、S・ベネッシュの各氏に師事。

人には貴賤がありません！ 平等で自由で多様性に溢れる生き物です。成果を考え求める必要はありません。夢の延長に仕事がある訳ではなく、続ける事で豊かな人生を送れます。私の父は華北へ従軍し、母は樺太からの引き揚げ者でした。日本の近現代史は是非学ぶべきと考えます！

### 松岡 裕雅 オーボエ



東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。1992年、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。現在、Ensemble Eau de Vie 主宰、東邦音楽大学・大学院特任准教授、日本オーボエ協会常務理事、河野剛、W.Liebermann、小島葉子の各氏に師事。

音楽はほとんどの場合一人では作っていきません。支えてくれる人や、支えなくてはいけない人という複数の人の相互理解の上での事がほとんどです。常に誰を支えているのか、支えられているのかを理解しながら演奏することによって、感謝の気持ちや充実感など、またはその期待にこたえる責任感など多くの感情が湧いてくると思います。自分ひとりですることの小ささを知り、人の助けがあった時に自分の力が何倍にもなることを感じ、音楽を作っていきます。

### 多田 直子 ピアノ



東京都立芸術高等学校、武蔵野音楽大学を経てドイツに渡りハンブルク音楽院を卒業。ハンブルク国立歌劇場室内管弦楽団でソリストを務める。その後、ヨハネス・ブラームス音楽院、及び、帰国後は武蔵野音楽大学附属高校で講師を務めている。  
日本フィルハーモニー交響楽団等の主要オーケストラ、及び国際コンクールにて公式伴奏者を務めると共に、NHK テレビ・ラジオ放送にも度々出演している。  
木嶋昭美子、ゲオルグ・ヴァンシャヘーリ、コルト・ガーベン、マティアス・ウエーバーの各氏に師事。

音楽は心を癒し、なぐさめ、光を灯してくれる存在です。  
音楽に触れていると日ごろの悩みから解放されて、生きている喜びを感じます！

主催者 朝倉チャリティコンサート実行委員会